

Los 'Juegos' de Clemencia Echeverri

Por estos días se exhibe en la galería Alonso Garcés en Bogotá Juegos de herencia, la nueva obra de la artista colombiana Clemencia Echeverri.



Los 'Juegos' de Clemencia Echeverri

Por estos días se exhibe en la galería Alonso Garcés en Bogotá Juegos de herencia, la nueva obra de la artista colombiana Clemencia Echeverri. La muestra está compuesta por ocho pantallas que proyectan imágenes de 'La fiesta del gallo', una ceremonia que los habitantes de El Valle, un pueblito del Chocó, realizan cada 20 de julio. Ese día los participantes tienen por costumbre enterrar un gallo vivo en la arena, luego se vendan los ojos e intentan degollarlo con un machete. Hace un año y medio Echeverri decidió viajar a ese pueblo con un equipo de camarógrafos y sonidistas para registrar el ritual. "Antes era un sacrificio para demostrar hombría en la guerra -dice-, pero ahora juegan con el gallo de manera indiscriminada. Es el juego por el juego". La artista cambió la escultura y la pintura por el video y el sonido en los noventa, y en 2007 una de sus obras fue incluida en la prestigiosa colección Daros de arte latinoamericano. "Me interesa involucrar al espectador y hacer una lectura múltiple de la experiencia". Juegos de herencia estará abierta al público hasta el 30 de abril.



En la mágica bahía de **CARTAGENA**

VER MÁS

LO MÁS LEIDO

"Uribe está pidiendo a magistrados de la corte que prevariquen": Iván Cepeda

CNE abre indagación al presidente Iván Duque y a su gerente de campaña

Estos son los celulares en los que WhatsApp dejará de funcionar

0 COMENTARIOS

Te puede gustar



Una herramienta fácil para limpiar los virus de tu Mac



¡Mantente productivo en casa! Aprende inglés con Open English



Una firma francesa con corazón colombiano

REALIZA | 8/10/2020 4:23:00 PM

¿El príncipe Harry está arrepentido de haber abandonado la realeza?

El hijo menor de Lady Di ha visto frustrado su deseo de iniciar una nueva vida en Estados Unidos y eso lo ha puesto a pensar si renunciar a la familia real británica fue la mejor decisión, asegura la prensa de Londres. Este artículo forma parte de la revista "Jet-Set".



Harry ha visto paralizado su proyecto de trabajar en turismo sostenible a causa de la pandemia y se siente perdido en Los Ángeles. Foto: GETTY IMAGE

Con su grito de independencia, que estremeció a la realeza a comienzos del año, el príncipe Harry y Meghan Markle, los duques de Sussex, querían romper completamente con Gran Bretaña y su más preciada institución, la Corona, de modo que aquel fue un desplante mayúsculo.

Incluso cuando aún desempeñaban funciones como representantes de la monarquía, los jóvenes esposos desafiaban costumbres antiguas y respetadas, como que les hicieran la reverencia. Hay quienes aseguran que escucharon a Meghan decirle a su marido: "Harry, esto es aburridísimo, salgamos de aquí", a los pocos minutos de llegar a un 'garden party' en el Palacio de Buckingham en honor del príncipe Carlos, su suegro.

• La batalla entre los príncipes Harry y William: ¿más grave de lo que se pensaba?

En fin, se rebelaban contra un sistema que, aseguran los Sussex, fue racista con Meghan, la primera mujer de ascendencia afro en emparejarse con los Windsor, y la dejó desprotegida frente a la prensa. Gran Bretaña les parecía invivible, pero ahora surgen indicios de que empiezan a comprender las verdaderas dimensiones de no contar con el poderoso y multimillonario amparo de la casa real.



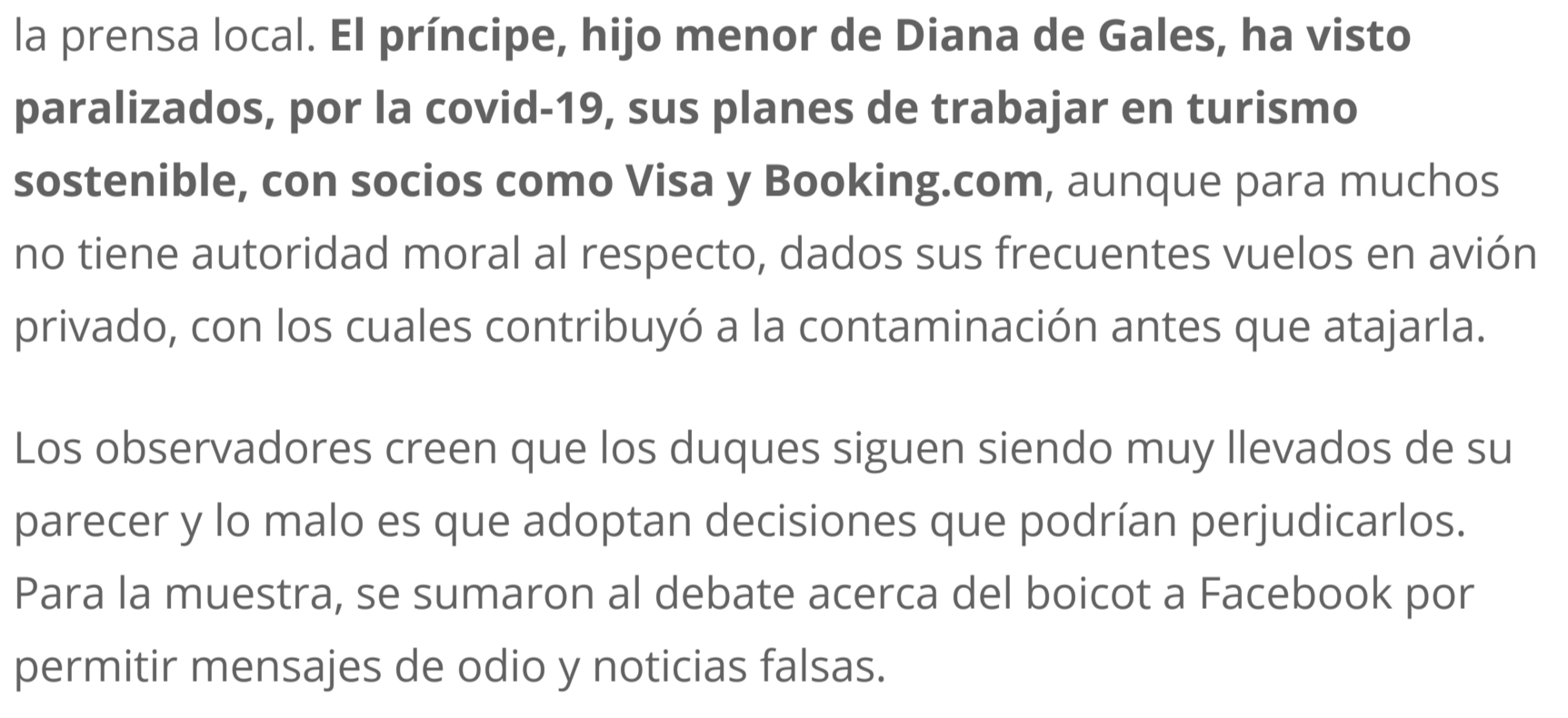
La rigidez con que posaron William y Catherine de Cambridge, a la derecha, en el bautizo de su sobrino Archie Harrison, en julio de 2019, delató las tensiones en la familia. También posaron: sentada, a la izquierda, la duquesa de Cornwallles. De pie, el príncipe de Gales; Doria Ragland, madre de Meghan; la baronesa Jane Fellowes y Lady Sarah McCorquodale, tías de Harry, hermanas de Diana de Gales.

Cronistas como Emily Andrews, editora de realeza del "Mail on Sunday", aseguran que la pareja da la impresión de no poder desprenderse de lo que dejaron atrás, pues no paran de hacer públicos los mensajes que les envían a las fundaciones benéficas con las que tienen algún vínculo, como para seguir vigentes en la memoria del pueblo británico.

"Todo ello los hace ver irrelevantes", dijo la editora, quien advirtió cierto oportunismo en sus recientes declaraciones sobre temas de actualidad, como el movimiento Black Lives Matter. A Harry lo criticaron al pedir perdón por la discriminación racial "como si fuera un líder mundial, cuando es el epítome del privilegio blanco", señaló un analista.

• El malestar del príncipe Harry en Los Ángeles

Los diarios británicos pintan un cuadro melancólico de lo que están pasando los duques, aislados, a causa de la pandemia, en la mansión de doce habitaciones del rapero Tyler Perry en Los Ángeles, sin poder arrancar esa nueva vida por la que se enfrentaron a siglos de tradición.



Pasan sus días encerrados en esta mansión de doce habitaciones que le pertenece al rapero Tyler Perry. Allí, hacen yoga, ven televisión, preparan su propia comida y sacan a pasear a los perros

Tuvieron que posponer para 2021 el lanzamiento de su nueva fundación, Archwell. También han tenido problemas con el registro de esa marca, que cobijaría hasta un programa de televisión, por fallas en el trámite, dijo la prensa local. El príncipe, hijo menor de Diana de Gales, ha visto paralizados, por la covid-19, sus planes de trabajar en turismo sostenible, con socios como Visa y Booking.com, aunque para muchos no tiene autoridad moral al respecto, dados sus frecuentes vuelos en avión privado, con los cuales contribuyó a la contaminación antes que atajarla.

Los observadores creen que los duques siguen siendo perjudicados por su parecer y lo malo es que adoptan decisiones que podrían perjudicarlos. Para la muestra, se sumaron al debate acerca del boicot a Facebook por permitir mensajes de odio y noticias falsas.

• Las revelaciones de Finding Freedom, el libro con los secretos de Harry y Meghan

El peligro de echarse de enemigo a un gigante de Silicon Valley como este consiste en que dichas empresas son las más dadas a pagar a oradores de alto perfil, precisamente el rol con que ellos, cobrando hasta un millón de dólares por discurso, pretenden generar los cuantiosos recursos que necesitan para llevar una vida igual o, al menos, parecida a la que les daba la familia real. "Silicon Valley no olvida los ataques en su contra", dicen los expertos.

Diversas fuentes indican que las cosas están siendo más difíciles para Harry, pues dejó a su familia y amigos. Aunque no le molesta Los Ángeles, se siente perdido allí porque no encuentra su papel. Así mismo, extraña la milicia, la única instancia de su vida que le ha permitido sentirse como una persona normal, por encima de su condición de miembro de la realeza. Extraña, particularmente, a los policías que lo custodiaban en su patria, muchos de los cuales terminaban por convertirse en sus mentores.



El duque se cuestiona su decisión de dejar la familia real, al ver cómo el aislamiento afecta a su hijo Archie, ya que no tiene contacto con otros niños, cuando en Inglaterra cuenta con varios primos.

El biógrafo real Thomas Quinn afirma que a eso se suma el hecho de que "Meghan es una dinamo, siempre está cargada de energía positiva, y termina arrastrando a Harry, lo cual, antes que una ventaja, ha sido un problema desde el comienzo de la relación".

En cuanto a Meghan, muchos la ven como la autora de las ideas desacertadas, a juzgar por las revelaciones aparecidas en el marco del pleito legal que sostiene con el "Mail on Sunday". En el Reino Unido se ve como un descaro que diga que más bien es el país el que tiene una deuda con ella, pues su matrimonio, ampliamente promocionado, le reportó más de 1.000 millones de dólares, por el turismo y el comercio que generó.

• Meghan Markle: la carta a su padre que la metió en una dura batalla legal

La duquesa de Sussex también está ofendida con el personal que trabajaba para ellos porque no le hacía caso. Pero sus exempleados aseguran que ella estaba en control del detalle y que era difícil negar los rumores de una mala relación porque eran verdad. "Los Sussex son víctimas profesionales. Lo que les pasa siempre es por culpa de alguien, nunca de ellos", dijo un testigo.

No tener una residencia propia también les amarga la vida, pero mientras todo se resuelve y pueden validar su legítimo deseo de libertad, salen muy poco, hacen yoga, preparan su propia comida, pasean a los perros, ven televisión y perfeccionan su organización benéfica.

* Puede leer más artículos de Jet-Set aquí.

Convierta a Semana en su fuente de noticias

1 COMENTARIOS

Últimas noticias

Merlano pone a Duque a responder ante el CNE: cuatro efectos de sus acusaciones

La inocencia de los niños embera que pasan sus días en el parque Tercer Milenio

El debate alrededor de la indagación que el CNE le abrió al presidente Duque

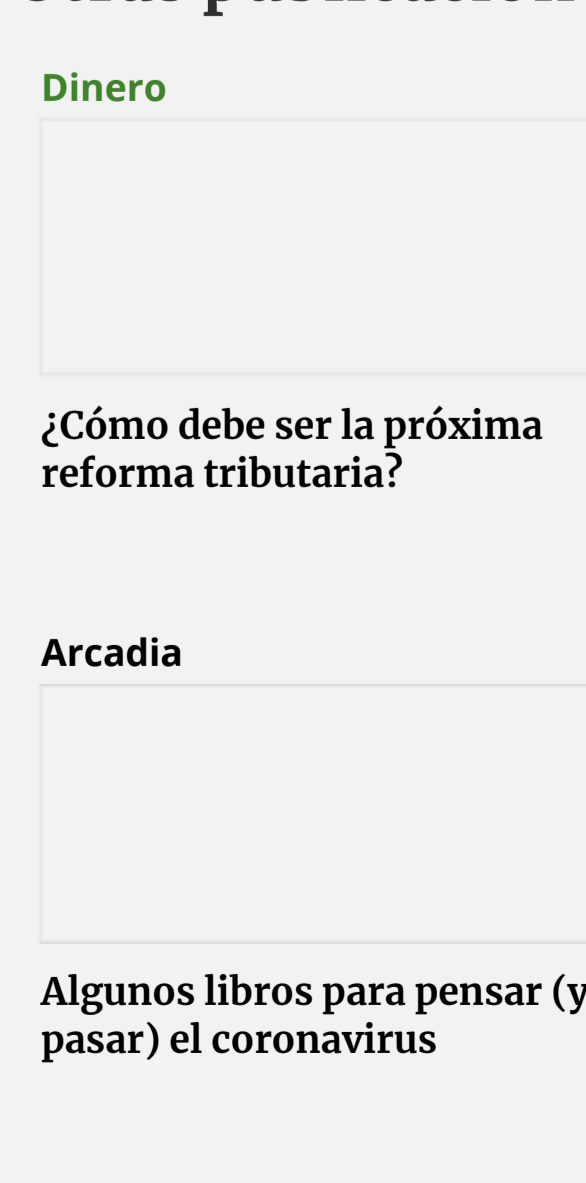
LEA MÁS

OMS pide cautela ante anuncio de Rusia sobre vacuna contra la Covid-19

Míneros atrapados en Sogamoso: autoridades avanzan en labores para su rescate

Las 100 empresas más grandes y las 900 siguientes

LEA MÁS



EDICIÓN 1997

PORTADA

Terremoto político: el proceso contra Álvaro Uribe sacude al país

¿Qué sigue para Álvaro Uribe, para el Gobierno y para el país después de la medida de aseguramiento dictada por la Corte Suprema de Justicia? Esa decisión marca un antes y un después en la historia de Colombia.

SUSCRÍBASE

VEA LA EDICIÓN IMPRESA

Otras publicaciones

Dinero	SoHo	Fucsia	Jet-Set
¿Cómo debe ser la próxima reforma tributaria?	Luisa Robledo	La nueva era de las relaciones: cinco formas de amor que no se apegan a la monogamia	Yalitz Aparicio, una indígena mexicana que seduce a Hollywood
Arcadia	Finanzas Personales	Sostenibilidad	Semana Rural
Algunos libros para pensar (y pasar) el coronavirus	¿Cómo usar de manera inteligente la tarjeta de crédito?	No al fracking: el pedido de 36 congresistas en medio de la pandemia	Luz eléctrica, un privilegio en Putumayo

SUSCRÍBASE A NUESTRO NEWSLETTER

DISPONIBLE EN: Google Play, App Store

SÍGANOS EN: Facebook, Twitter, Instagram, YouTube

Al suscribirse, acepto los términos y condiciones y autorizo el tratamiento de mis datos personales conforme a las finalidades y demás condiciones descritas en la política de tratamiento de datos personales de SEMANA.

Todos las marcas registradas son propiedad de la compañía respectiva o de PUBLICACIONES SEMANA S.A. Se prohíbe la reproducción total o parcial de cualquiera de los contenidos que aquí aparezca, así como su traducción a cualquier idioma sin autorización escrita de su titular.

TÉRMINOS DE USO / TÉRMINOS Y CONDICIONES SUSCRIPCIÓN REVISTAS / PAUTE CON NOSOTROS / HABEAS DATA / CONTACTENOS / MAPA